

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №55» г. Пензы

**Научно-исследовательская работа на тему:  
«История страны в истории моей семьи»**

Автор работы: Умярова Дарья Алексеевна  
ученица 11Б класса МБОУ «Лицей №55» г. Пензы

Научный руководитель: Хонина Ольга Викторовна  
учитель истории и обществознания МБОУ «Лицей №55» г. Пензы

Пенза, 2022

## Содержание

Актуальность исследования, цели и задачи.....	3
История России XIX-XX века в жизни моих предков.....	4
События советской истории в судьбах родственников.....	7
Венгерские корни моего рода.....	13
Заключение.....	16
Ссылки:.....	16
Список литературы:.....	16
Приложения.....	17

## **Актуальность исследования, цели и задачи**

История нашего государства богата событиями, сложна и интересна. В ней много загадок, противоречивых событий и в последнее время стало очень много фальсификаций: пересматриваются целые события и исторические эпохи. Все это вызывает неподдельный интерес в обществе и среди молодежи, порой хочется самостоятельно разобраться в исторических событиях, посмотреть документы, пообщаться с очевидцами. В этом нам могут помочь наши родственники, семейные архивы, воспоминания предков. На базе своего класса я провела опрос, чтобы выяснить, хранятся ли в семьях какие-то документы, воспоминания. Интересуются ли мои одноклассники семейными архивами? Опрос дал следующие результаты: 77% знакомы с историей семьи, однако 65,7% о предках знают мало, 74% хранят фото и документы, а 65,7% даже пытались их изучать (Приложение 2). Эти результаты доказывают, что семейные архивы, фото и другие реликвии пробуждают интерес к истории. Именно так я заинтересовалась историей своей семьи. Мне стало интересно, какие исторические события нашего государства прошли через историю моей семьи, как они повлияли на судьбу моих родственников.

**Актуальность работы:** Мы и сами живем в переломную эпоху. Многие наши современники стали участниками СВО, они защищают Российскую Федерацию, и мы можем своими глазами наблюдать, как история страны влияет сегодня на жизнь отдельных людей, как по-разному ведут себя люди в одних и тех же условиях. Таким образом, считаю работу актуальной, так как многие события воспринимаются по-другому, если они просматриваются через историю семьи.

**Цель исследования:** восстановить историю семьи, создать историческую летопись семьи, проанализировать какие события в истории нашего государства повлияли на судьбу моих предков.

### **Задачи исследования:**

- Познакомиться более подробно с некоторыми страницами из истории нашего государства, соотнести их с историей семьи;
- Исследовать семейный архив, узнать прошлое своих предков и проанализировать, как на их судьбе сказались исторические события в нашем государстве, как повлияли на формирование их личности;
- Определить истоки моего рода и его вклад в историю государства Российского и Советского Союза.

**Методы исследования:** работа с исторической литературой, с документами семейного архива, интервью со старшими представителями семьи, работа с историческими документами, материалами СМИ.

**Научная гипотеза:** исторические условия оказывают существенное влияние на формирование личности человека, на его судьбу, а историю государства мы можем видеть в семейных летописях, в судьбах наших родственников.

**Практическая значимость:** Материал исследования можно использовать на классных часах. Повысится интерес к истории государства и своей семьи у моих одноклассников, исторические события станут ближе и понятнее, а впоследствии можно создать виртуальный музей Лицея на основе семейных архивов и реликвий.

## История России XIX-XX века в жизни моих предков.

Российская империя в исторической литературе рассматривается как государство великое, но запаздывающее в своем развитии, для которого характерна неорганическая модернизация, то есть преобразования шли «сверху» - от правительства, а народ порой слабо понимал, что происходит и зачем все это делается. Именно насильственным способом проводились реформы Ивана Грозного, Петра I. Однако, не все правители России благоволили к реформам, многие боялись ломать устои и пытались сохранить существующие порядки. Объективные и субъективные факторы повлияли на то, что в России дольше, чем в европейских странах существовало крепостное право – бесчеловечная, но экономически устоявшаяся система существования верхушки общества за счет бесправного народа. О крепостном праве мы слышали на уроках истории, эта тема часто поднимается в кинематографе (снят многосерийный фильм про Салтычиху – помещицу, которая изощренно издевалась над крестьянами), написано немало книг. Однако, все это кажется далеким от нас.

В семейном архиве мне удалось найти воспоминания о своем предке - крепостном крестьянине, в которых понятными и простыми словами описывается жизнь и бесправие простого мужика, становится понятно, как система повлияла на его личность и характер, как крепостное право повлияло на формирование моей семьи.

Далее воспоминания написаны от имени брата моей бабушки Иванова Евгения Александровича (Приложение 1), который в детстве бывал в селе Нечаевка, станция Симанщина. Там он познакомился с дедушкой и бабушкой. Дедушка – Дикарев Алексей Иванович, бабушка – Анна Егоровна, в девичестве – Баранова: «Бабушка читать не умела, но была очень домовитая - постоянно возилась на кухне у примуса или около голландки, суетилась с веником и тряпками, вела домашнее хозяйство. Вечерами, когда было свободное время, любила слушать спектакли, или как она говорила – «постановки» по радио – тогда этот прибор выглядел как круглая черная «тарелка» на стене с регулятором громкости посередине. Электричества в доме не было, изба освещалась керосиновой лампой. По рассказам родных, она знала много стихов и песен. Порой, работая по дому, напевала негромко незамысловатые народные мотивы со словами – что-то там грустное про любовь»<sup>1</sup>.

В деревне от дедушки он и услышал историю про крепостного прадеда Ксенофонта: «Мой прапрадед Ксенофонт (дедушкин дед) был очень здоровый и сильный мужик. Он был безземельным крепостным у барина и служил у него кучером. Была у него невеста, которую Ксенофонт любил и на которой хотел жениться. Разрешение на женитьбу давал барин, который, кроме прочего, имел право первой ночи. Обычно, в таких случаях, после исполнения своего права, если конечно невеста была девушкой, барин одаривал её рублём, называемым в народе – целковым (правильней было бы ставить ударение на первую «е»). А это, по тем временам была достаточно большая сумма. Но не хотел Ксенофонт отдавать свою невесту. Осерчал барин на Ксенофонта, и при первом же рекрутском наборе отдал его в солдаты. Пришли казаки за Ксенофонтом, семь человек, на конях да с саблями. Стучат в ворота, - открывай, мол, собирайся, пришли за тобой. Отворил ворота Ксенофонт, и только казаки на конях шагнули на подворье, он со всего маху захлопнул створки ворот и казаки повалились наземь вместе с конями. А сам через задний двор, да через речку дал дёру и был таков. Но не долго гулял Ксенофонт. Выследили его казачки и схватили, когда он наведился домой.

Так попал он в рекруты и отслужил верой и правдой двадцать лет во Владивостоке. Два года шёл Ксенофонт пешком из Владивостока до родного дома. Оброс, завшивел, истрепался. Заходит в родное село огромный мужик – борода по пояс, лохматые волосы ниже плеч, густые нахмуренные брови, весь в лохмотьях, а в руках здоровенный посох. Селяне, увидев его, бросились ставни да двери закрывать, детишек домой загонять и усердно креститься – «Спаси – сохрани, спаси – сохрани». Собаки завыли и попрятались по конурам. Показалось, что даже солнце померкло. Сила нечистая явилась, дьявол во плоти. Так вернулся Ксенофонт в родное село. Позже родил и вырастил двух сыновей – Павла и Ивана.



Своего земельного надела у Ксенофонта не было. Он и его потомки землю арендовали. Обладая большой силой и добродушным нравом, он устраивал потехи для селян. Поднимал бревно, на котором повисло множество мужиков, раскручивал его над головой до тех пор, пока все мужики не слетали. На том история про моего предка - прапрадеда Ксенофонта, заканчивается»<sup>2</sup>.

Из этих воспоминаний мы видим, что действительно крепостные полностью зависели от барина, его воли и желаний. Однако, они не были безвольными и безмолвными людьми, могли постоять за себя, стойко переживали трудности, не теряли вкус к жизни. Так формировался русский менталитет: нестигаемая воля, добродушие, надежда на «авось».

По воспоминаниям дети Ксенофонта, Павел и Иван (Приложение 1), также прожили интересную жизнь. Павел участвовал в Русско – Японской войне: «...служил он матросом на корабле в Порт-Артуре. Потопили Японцы флотилию Российскую, в том числе и корабль, на котором служил Павел. Погибла почти вся команда, на берег выбрались двое, в том числе Павел. Доплыл до берега на матросском сундучке и таким образом спасся»<sup>3</sup>.

Иван не участвовал в войнах, но был уважаемым человеком в селе: «Иван, 1865 года рождения, был здоровый мужик, в отца. Был умный, деловой, смекалистый и назначил его барин, немец по национальности, управляющим своего хозяйства в имении Соколовка. Сам жил в селе Дубенское, потом построил дом под железной крышей в поселке Хлебный, это в двух километрах от Соколовки. Управлял хозяйством он ладно, грамотно, справедливо и приносил доход своему барину. Умел организовать работу, работников держал в строгости и послушании. Однажды за его строгость решили мужики побить Ивана. Собрались человек пять – семь, подстерегли его, да и набросились. Но не тут то было. Силушки то у Ивана не меряно. Посрывал он картузы с мужиков, приподнял стенку амбара и подсунул их туда. А как без картузов, неприлично, засмеют. Три дня ходили мужики к Ивану с извинениями, просили картузы достать. Самим-то не под силу оказалось. На третий день сжалился Иван, подошёл к амбару, приподнял край одной рукой и вернул картузы, погрозив мужикам пальцем. С тех пор побожились мужики на Ивана руку поднимать и ещё больше зауважали». Одно из немногих развлечений в те времена были кулачные бои, или так называемые «драчки». Происходило это на масленицу. Сходились Дубенские и Липяговские – деревня на деревню, на открытом поле. Были достаточно строгие правила и за их соблюдением следил околоточный, наблюдая со стороны за происходящим и не вмешиваясь, если не находил нарушений. Как правило, силы были равные, и с каждой стороны выступало до 200 человек. Задираться и драться начинали

сначала маленькие пацаны, потом по мере нарастания страстей вступали парни постарше и в самый разгар выходили мужики молодые и среднего возраста. Лежачих и вышедших из драки не добивали, и заканчивали бой после первой серьёзной крови или отступления одной из сторон.

Бывало, Липяговские пересиливали наших, т.е. Дубенских. Тогда запрягали сани тройкой лучших лошадей и мчались за Иваном. Заходили в дом с поклоном, ставили четверть самогона и покорно приглашали его помочь. Иван никогда не отказывал в просьбе мужикам, выпивал стакан самогона, чинно садился в сани, обложенные овчиной и шубами, и его с почётом везли к месту боя. Выходит Иван на передний край в середину бьющейся толпы, махнёт правой рукой – троих свалит, махнёт левой рукой – ещё троих с ног собьёт, и так, пока перевес Дубенских не наступит.

Однажды, видя такую силу непобедимую, Липяговские наняли бойца со стороны, по фамилии Ольшанский – богатырь двухметрового роста. Расступились мужики – дали простор для поединка. И сошлись два силача посередине поля. Первым по жребию бил Ольшанский. Размахнулся и ударил со всей силы Ивана в грудь, аж тулуп на груди порвался. Покачнулся, но устоял Иван, его очередь бить. И ударил Иван Ольшанского в челюсть и свернул её. Повалился гигант на снег, а к Ивану бросился околоточный – руки проверять, нет ли чего твердого или тяжелого. В руках ничего – чистая победа. Знай наших»<sup>4</sup>.

По воспоминаниям Иван был очень деятельным и предприимчивым управляющим. Он покупал и читал журналы по садоводству и земледелью, выписывал из-за границы семена, клубни и саженцы разных полезных растений, прививал деревья, разводил диковинные цветы, грамотно вёл хозяйство барина, за что тот уважал и ценил его. Когда случилась революция, барин, уезжая за границу, предложил Ивану взять себе из хозяйства любую вещь или принадлежность, или чего сам пожелает. «Взял себе Иван машинку швейную, немецкую – «ZINGER». Видел я эту машинку, в избе у окна стояла, бабушка на ней рукодельничала. Умер Иван в мае 1937 года»<sup>5</sup>.

Осталась старая фотография на которой по воспоминаниям Иванова Е.А. на фоне родительского дома в посёлке Хлебный слева в отдалении его дед, справа отец деда - Иван Ксенофонович, на коне младший брат деда - Василий, снизу сестра деда - Нюра, посередине дедушкина мама - Аксинья Кузминична, справа бабушка бабушка Евгения Александровича - Нюра, беременная видимо своим первенцем Димой.



Характер человека закалялся в разных событиях, он пережил большую часть второй половины XIX века, революции и оставил о себе хорошую память. Скорее всего трудностей было немало: гражданская война, коллективизация, голод 1933 года, но память человеческая так устроена, что вспоминать хочется что - то хорошее, может поэтому в воспоминаниях нет многих трагических страниц из истории нашей Родины, также нужно учитывать, что слушал все истории автор воспоминаний будучи ребенком, поэтому рассказывали то, что не травмирует детскую психику. Конечно, к таким воспоминаниям нужно относиться аккуратно, не все в них объективно, но определенные исторические факты и знание о своей семье я из них получила.

### **События советской истории в судьбах родственников.**

На основании документов семейного архива удалось установить факты из жизни Анны Егоровны Дикаревой (Приложение 1). Бабушка – Анна Егоровна, в девичестве Баранова, родилась 7 сентября 1903 года. О её маме Марии Андреевне нет никакой информации, но от бабушки остались некоторые воспоминания об отце. Ей было всего 12 лет, когда умерли её родители, поэтому не всё помнит.



В воспоминаниях написано, что Егор Логинович был, по всей видимости, вольнодумцем. Бабушка знала, что у отца был сундук с запрещенными книжками, который он прятал в углу сарая под полом и забрасывал сверху соломой. Вечерами в доме завешивали окна, собирались мужики и начинались чтения. Политика ей была скучна и непонятна, но вот книги про Гарибальди и его подругу Аниту, их любовь и приключения её так заинтересовали, что она запомнила их на всю жизнь.

Анна очень хотела учиться и упрасивала родителей отдать её в школу. Но семья была большой, все в семье работали с ранних лет, и она тоже. Уже в раннем возрасте Анна умела вязать пуховые платки, шерстяные носки, варежки и т.п., умела ткать, но читать так и не научилась. После смерти родителей, она жила у сестры Агаши. Была тихой, скромной, работающей, любила петь во время работы. У её сестры Марии с детства была повреждена рука и поэтому родители, думая о её будущем, отдали в школу не Анну, а Марию. Потом отдали Марию в обучение к швее и купили ей швейную машинку, что по тем временам было выдающимся событием. Тем самым они обеспечили Марии достойную жизнь, а не обрекли на жизнь калеки. Позже Мария вышла замуж за фельдшера, с которым они уехали в мордовское село Пазелки. Детей у них не было, а у брата Николая после смерти жены, остались дети. Соню, дочь Николая, невзлюбила мачеха, его новая жена, и Мария забрала Соню себе, вырастила и воспитала её. Позже Соня вышла замуж, нарожала детей, которые очень любили тётю Марусю и считали её своей бабушкой. Соня с мужем построили новый дом рядом с Марусей и жили одной семьёй.

Всю жизнь бабушка проработала в колхозе. Рассказывала, что, когда формировался колхоз прислали им в качестве председателя какого-то лысого дядьку – так называемый «двадцатипяти тысячник». Он ходил по селу с наганом, был очень злой и наглый. Чуть что, натравливал на селян милицию и те куда-то пропадали и больше их никто не видел. Страшный был человек.



В воспоминаниях говорится о многих событиях: коллективизация, война и даже рассказывается о борьбе с националистами. «Однажды, предположительно в конце 1943 года, как наиболее подготовленная, получила приказ внедриться в банду т.н. «лесных братьев» - бандеровцев, на Западной Украине. Уже готова была к выполнению приказа, уже смирилась с уготовленной участью, но перед самой отправкой подошла к ней её коллега, белоруска по национальности, и попросилась вместо неё пойти на задание - хотела отомстить бандеровцам за родителей, которых те убили на её родине. Командование согласилось с заменой. Позже мама узнала, что эта девушка была раскрыта и убита бандеровцами. Мама продолжила службу радисткой на переднем крае обороны.



Работая там зимой она, в начале 1944 года, получила сильное обморожение и, после госпиталя была комиссована с диагнозом – неврит левого плечевого сплетения.

За боевые заслуги была награждена медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.», позже получила юбилейный орден «Отечественной войны»<sup>7</sup>.

В воспоминаниях описан случай, как Александра вернулась домой. «Приехала на станцию Пенза-1, вышла в форме с вещмешком за плечами из вагона. В руках кусок хлеба из сухого пайка, которым решила перекусить по дороге. Её тут же облепили женщины, со слов мамы, очень прилично одетые и начали вымалывать хлеб – кто с голоду, кто для ребёнка. Начала отламывать по куску каждой, уже сама осталась почти без хлеба, испугалась, и в какой-то момент к ней подошёл мужчина в форме железнодорожника, видимо начальник, и разогнал достаточно жестко толпу. А ей сказал, что бы больше не доставала ничего съедобного при людях, а то в это голодное время можно лишиться не только продуктов.

ВОЕННО-МЕДИЦИНСКИЙ МУЗЕЙ  
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РФ

Листовка для ра. пользоваться возмещ.

АРХИВ  
ВОЕННО-МЕДИЦИНСКИХ  
ДОКУМЕНТОВ

Б отдела

№ 681440

19180, С. - Петерб. Д. - 180  
Лазарный пер. 2

СПРАВКА № 1028/307  
16.06.02.

радиот 277 СВЛ

сержант, военная школа

сержант

ДЫБАРОВА Александра Алексеевна, 1923гг.

Полковник, полк связи, 104 радиот

По поводу неврита левого плечевого сплетения

находился на излечении в ИЗ ЧАСТИ

с 01 марта 19 44 г. в 01 4455 г. Киев

из которого выехал 9 июня 19 44 г. в г. Пензу

Службу продолжила работая в Пензенском управлении НКВД, а затем КГБ в звании младшего лейтенанта. Работала там до переезда в г. Заречный»<sup>8</sup>.

Моя бабушка вспоминает и своего деда по папиной линии Пётра Феоктистовича Иванова. Пишет, что умер он, когда ей не было и года, поэтому почти не помнит его и рассказов деда о себе или своих предках не слышала, знает их только со слов папы. Отец рассказывал, что во время гражданской войны Пётр воевал с так называемыми «Белочехами» - это достаточно крупные подразделения чешской армии, которые хотели вернуться после войны домой, не сдавая оружия. Пётр был командиром какого-то отряда или подразделения, сражавшегося с «Белочехами». После окончания гражданской войны Пётр был председателем

совета ветеранов. Гражданской войны – это была его общественная работа. Был даже телефон, что по тем временам являлось достаточной редкостью и говорило о статусе обладателя. Основная его работа, – был директором и, одновременно, заправщиком единственной в городе бензозаправки, которая располагалась на улице Революционной. Она и поныне там, только немного осовремененная. А заправлял дед две машины – единственный автобус, курсировавший по Пензе и автомобиль Первого секретаря обкома партии. Заправлял ведром, черпая горючее из бочки и заливая через воронку в бензобак.



Иванов Александр Петрович, отец моей бабушки, родился 28 июля 1924 года в Пензе. Бабушка рассказывала: «Закончив десятилетку, он, шестнадцатилетним подростком, поехал работать на какой-то Челябинский завод учеником токаря или слесаря. Началась война и работали от зари до зари - руководство не делало различий между взрослыми и детьми. Не выдержав такой нагрузки, он и ещё два его товарища сбежали домой, в Пензу.



В Пензе пошел в горвоенкомат записываться на фронт. Это было 12 июля 1941 года, т.е. отцу ещё не исполнилось семнадцать лет. Сказал, что восемнадцать, а паспорт забыл дома. В военкомате получил повестку и сказали, что отправка завтра, прибыть с паспортом. На следующий день пришел с вещами на вокзал, и вновь без паспорта, якобы опять забыл. Но в список уже внесен, так и был отправлен в Могилёвское пехотное училище, дислоцирующееся в то время в г. Вольске Саратовской области».

«В составе бригады я принимал участие в декабрьском наступлении под столицей нашей Родины с 5 декабря 1941 года. На станции Бологое Калининской области мы высадились из железнодорожных эшелонов и пешим маршем по льду озера Селигер вышли под город Холм (20 км от Холма деревня Каменка). Затем пошли под станцию Локня (не помню какое село), где и принял боевое крещение – вступил в бой. В марте 1942 года я был отозван из 54 бригады и направлен на учебу на курсы младших лейтенантов при 3 ударной армии. После окончания в июле 1942 года, в звании лейтенанта был направлен на должность заместителя командира роты в 8 гвардейскую стрелковую дивизию. (К слову сказать, из всего выпуска звание лейтенант получили всего двое, в том числе мой отец. Умел в голове проделывать достаточно сложные математические вычисления, необходимые для работы миномётчика. Остальные вышли в звании младших лейтенантов. Ему только – только исполнилось 18 лет). В составе восьмой гвардейской стрелковой дивизии прошел путь от Холма, Великих Лук до Риги. Принимал

активное участие в наступательных боях под станцией Насва, деревня Монино. За эти бои был награждён боевым орденом Красная звезда<sup>9</sup>.

Вот отдельные случаи, запечатлённые в памяти по рассказам папы Иванова Е.А.

«Маленьким я спросил папу – «А страшно было на войне?». Отвечает, что страшно перед боем, наступает т.н. мандраж. Потом, после первого выстрела - глухота, рёв в ушах, едва различимые крики команд, сам надрываешься во всю глотку. Страх не замечаешь, всё происходит на автомате, время как бы сжимается.

Папа очень метко стрелял. Например, из табельного пистолета ТТ с десяти метров попадал в голову змее. Однажды добыли немецкую трофейную винтовку. Она считалась лучше нашей трёхлинейки, но говорить об этом запрещалось и тем более использовать в бою. За это можно было угодить в особый отдел, а там особенно не церемонились. В селе, где расположилась наша часть, на краю балки стояла баня. Через большую балку располагались вражеские позиции. Отец взял немецкую винтовку и произвёл два прицельных выстрела в сторону немцев. Подошёл рядовой, молодой солдат, и попросил «выстрелить разок по фашистам». Отец отдал карабин и отошёл за баню. Только солдат выглянул из-за угла, что бы прицелиться, тут же получил пулю прямо в лоб. Видимо снайпер отследил первые два выстрела. Отец его за ноги оттащил и больше не развлекался подобным образом.

Солдаты постоянно недоедали, ходили в полуголодном состоянии. Как-то поступила американская тушенка для пополнения НЗ. Один солдат решил хоть раз за всё время от души наестся – выменял у местных десяток яиц (мародёрство строго наказывалось), уединился и пожарил на сковороде весь десяток вместе с банкой жирной американской тушенки. Всё это втихаря съел и через некоторое время умер в страшных мучениях от несварения. Это послужило уроком для остальных.

По селу, где располагался штаб, постоянно бессистемно и не прицельно бил вражеский пулемёт, не давал свободно перемещаться по территории. Это был неглубокий тыл, вражеские позиции находились в недостижимости миномётного обстрела. Командир приказал отцу нейтрализовать нарушителя спокойствия. Тот взял с собой автоматчика, сам с пистолетом ТТ пошел выполнять задание. Выследили пулемётчика. Отец, пока его автоматчик отвлекал выстрелами врага, подкрался сзади, уничтожил второй номер расчёта, а пулемётчика взял в плен. Вот они идут в сторону наших позиций, немец показывает фотографии жены, двоих маленьких детей, говорит, показывая на себя, - «арбетен – арбетен», мол рабочий, заставили и пр. на немецком вперемежку с плохим русским. Пока шли в расположение штаба, проникся к нему какой-то жалостью, сочувствием – ведь нормальный же человек. Пришли в штаб, немца допросили и вдруг тревога – немецкий десант в тылу. Весь штаб «в ружьё». Командир, майор, приказал – немца вывести во двор и в расход. «Вывел я немца, смотрю на его сгорбленную трясущую спину и не могу выстрелить» - вспоминает папа. Подошел майор, достал ТТ и почти не целясь выстрелил немцу в затылок. А отцу сделал выговор – «Если в следующий раз не выполнишь приказ, с тобой будет тоже». Вот такое было жесткое время.

«Отдыхали как-то после боя в ближнем тылу. Сидели вечером вокруг костра, разговаривали, ели. Один солдат ни с того – ни с сего говорит, что мол чувствует, что сейчас его убьют. Ребята успокаивают – «Да с чего взял, тишина вокруг, ни обстрела, ни выстрелов». А он всё о своём. Вдруг звук приближающегося одинокого самолёта. По звуку определили, что это т.н. «рама» - двухфюзеляжный немецкий самолёт. Обычно на таких самолётах проводится авиаразведка, они не обстреливают и бомб не сбрасывают. Этот солдат, на всякий случай, рванул от костра подальше, остальные с места не тронулись. Однако самолёт все-таки сбросил

одну бомбу, и улетел. И надо же – она упала прямо на того солдата. Прямое попадание – разнесло на фрагменты. Долго потом обсуждали этот случай – такое уверенное предчувствие смерти поражает.

Особенно тяжело приходилось зимой. Ведь порой спать приходилось под открытым небом. Спать у костра нельзя. Были случаи, когда пригревшись сидя у костра, солдат засыпал, укутавшись в шинель, а утром находили его замёрзшим рядом с потухшими угольками. Если в поле находили стог сена, это была удача. В него закапывались и, через некоторое время, оно начинало согревать, и можно было спать в относительно комфортных условиях. Если сена не находили, был другой способ. Спиливали большую сосну, разводили под ней костёр и, когда сосна начинала тлеть, костёр тушили, и тление продолжалось всю ночь, отдавая тепло. Оба способа хороши тем, что не демаскировали позицию ночью.

Однажды, во время боя, после артобстрела вражеских позиций наблюдал в бинокль наступление нашей пехоты. Бежит солдат с винтовкой наперевес, прыгает через рвы и ямы. Вдруг, в какой-то момент, видимо снарядом, отрывает его туловище по пояс. А ноги продолжают бежать и перепрыгивать через рвы и ямы. Пробежал ещё метров десять, не меньше. Потом ноги упали и замерли. Страшная картина. Наверное, в этот момент появились первые седины.

Освобождали Латвию. Когда заходили в Латвийское село, крестьяне радовались, но тут же спрашивали – «А колхозы привезли?». Уж очень не хотели работать неизвестно на кого в колхозах.

Тяжелое пулевое ранение в локтевой сустав правой руки получил под городом Огре в Латвии в октябре 1944 года. Пуля летела сбоку, и попала в руку во время отмашки вперёд, ещё бы шаг, и вошла бы в бок. Прошла на вылет. Вначале боль даже не почувствовал и поддерживая раненную руку, направился в санбат. Медсестра встретила словами – «Шурка, что случилось?», - «Да вот ранило». А когда увидела, испугалась. Уж очень серьёзно выглядела рана – маленькое входное отверстие и огромная рваная дыра на выходе.

Естественно после перевязки экстренно в госпиталь. Хирург, старый врач, приговорил – руку резать. Какого это, в 19 лет без руки. Отец в слёзы – во-первых рука, во-вторых мечтал о карьере военного. Очень нравилась служба - порядок, дисциплина. Тем более, что хорошо получалось – незадолго до ранения командованием было послано представление о награждении отца орденом Кутузова. Его давали командирам в т.ч. батальонов за грамотное командование. К сожалению, представление где-то затерялось после отправки в госпиталь.

Сжалился хирург и стал лечить. Лечили опарышами - личинками от мух. Они съедали гной и отмирающую плоть. Такая была технология.

Чесалось ужасно, но надо было терпеть. Цена терпения – рука. После госпиталя – демобилизация. Подчистую.

За время войны отец был награждён боевым орденом Красной звезды, и орденами



Отечественной войны первой и второй степени, медалями, в том числе «За победу над фашистской Германией»<sup>9</sup>.

В 1946 году встретились и поженились родители, автора воспоминаний: мама – Дикарева Александра Алексеевна, и папа – Иванов Александр Петрович.

Все эти люди мои родственники по линии бабушки (со стороны мамы). Как видим, в исторических событиях закалялся их характер, из поколения в поколение происходила социальная мобильность.



### **Венгерские корни моего рода.**

Не менее удивительные судьбы у моих предков со стороны дедушки. Однажды, рассматривая семейный альбом, я увидела фотографию своей прабабушки, на ней была подпись Вирак Валентина. Фамилия «Вирак» показалась мне необычной, и я решила побольше узнать о семье моего деда. И тогда мы вместе с ним углубились в историю, семейные архивы и его воспоминания. Как оказалось, мой прапрадед, Вирак Иван Иванович был венгром. Он родился в 1894 году, жил в районе города Сегед в Венгрии и являлся подданным Австро - Венгерской империи. Жил по-видимому в сельской местности, о чем можно судить по его навыкам, продемонстрированным уже в России. Он подыскал хорошее место и построил дом, великолепно обустроился на постоянном месте жительства, держал и прекрасно разбирался в лошадях.

Слушая все это, у меня возник главный вопрос: «А как же он тогда оказался в России?» Для этого мы обратились к истории. В 1914 году началась Первая Мировая война. Австро-Венгрия вступает в нее 28 июля 1914 года, ровно через месяц после убийства эрцгерцога Франца-Фердинанда и его супруги в Сараево. Вступлению в войну предшествовали предъявление Австро-Венгрией ультиматума Сербии и начало всеобщей мобилизации. Именно так мой

прапрадед попадает в армию. В 1916 году Российскими войсками успешно проведена крупная войсковая операция, которая известна как Брусиловский прорыв. Русские армии прорывают австрийско-венгерскую оборону на юге Припятских болот. Бои продолжались с 1 июня по 10 августа. Во время этих боев мой дед попал в плен скорее всего в районе г.Луцка. Его определили в Самарскую губернию, где он работал на помещиков. «Где был и чем занимался дед с 1918 по 1920 год мне не известно. Можно только утверждать, что в 1920 году он жил в г. Кинешма Ивановской области и был уже женат, так как в 1921 году у него родилась дочь Валентина Ивановна – моя мама. Из рассказов матери о деде следует, что он был хорошим хозяином и имел для этого все необходимые навыки. Он обустроился на угловом участке, где у него главный (парадный) вход был с улицы, а черновой выходил в переулок. Выровнял, утрамбовал и посыпал песком двор. Он хорошо разбирался в лошадях, у него была оригинальная конюшня, где было сделано приспособление, с помощью которого лошадь сама, надавливая мордой на педаль, получала необходимую порцию сена. Дед работал извозчиком в транспортной конторе, где занимался вместе с другими извозчиками перевозкой на телегах местных грузов. Перевозя груз, он всегда по дороге подбирал разные железяки и у него их был целый сундук. К нему часто приходили с просьбой найти нужную железку и он никогда не отказывал. По-русски он понимал и говорил плохо. Мать, когда выросла, часто была у него переводчиком. Фотография сделана приблизительно в 1935 году. На фото слева на право: отец Вирак Иван Иванович (1894 – 1937), мачеха Таламаева Анна Федоровна (1892 – 1958), моя мать Вирак Валентина Ивановна и ее сводный брат (имя не известно, погиб на фронте в 1941 году)»<sup>10</sup>.

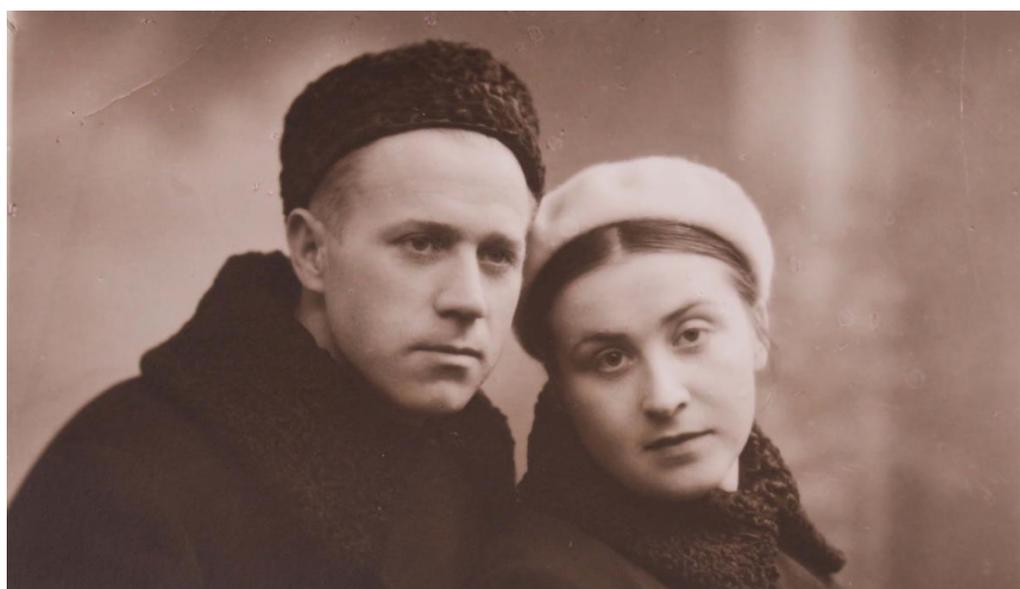


По невыясненным обстоятельствам в 1937 году дед был арестован, осужден и направлен отбывать наказание в Волжский исправительно - трудовой лагерь «Волголаг». Скорее всего, он участвовал в строительстве Рыбинского водохранилища. В декабре 1937 года, перед самым новым годом, моего деда не стало. Похоронка пришла примерно в 1938 году.

«После смерти отца, в 1939 - 1940 годах моя мать с мачехой переехали жить на Северный Кавказ в г.Моздок. Когда в 1941 году началась война моя мать работала в Моздоке бухгалтером в банке, после соответствующего обучения. Готовилась идти на фронт: окончила курсы медсестер, училась и окончила курсы снайперов (говорила, что с 25 метров перебивала в шомпол). Рассказывала, как они прятались, когда город бомбили, но на фронт попала. Набирали работников на авиационный завод в г.Куйбышев и ее взяли туда бухгалтером», – рассказал мне дедушка.



«Мой отец, **Фролов Иван Митрофанович**, родился в Российской империи в г.Воронеже, еще при царе, в 1913г. четвертым из шести детей в семье Фроловых Митрофана и Ольги. Со слов отца, жили на берегу реки в частном доме на своем земельном участке, на огороде выращивали овощи. Отец после окончания школы, будучи крепким молодым человеком, некоторое время работал молотобойцем в кузнице, три года служил в армии, далее работал на Воронежском авиационном заводе технологом. Занимался планеризмом, летал на планере сам, а потом работал инструктором. До войны два года проучился в авиационном техникуме. В 1941 году отец был эвакуирован вместе с авиационным заводом в г.Куйбышев, где было освоено производство штурмовиков Ил-2. В военных действиях участия не принимал, иногда только выезжал на фронт в командировку по проблемам с техникой. После войны продолжил учиться и закончил Куйбышевский авиационный техникум, долгое время работал в должности заместителя начальника цеха Куйбышевского авиационного завода. Там он и познакомился с моей мамой», - рассказывал мне дедушка.



## **Заключение**

Просмотрев историю нескольких поколений моей семьи, я убедилась, что все события истории России и СССР нашли отражение в судьбах моих родственников. Это и войны, и революции, и репрессии. В семейном архиве оказалось много фотодокументов, воспоминаний, которые помогают понять чувства людей, их отношение к происходящему, все это дает возможность оценить исторические события с точки зрения их современников. История перестает быть далекой, она становится близкой и понятной.

## **Ссылки:**

1. Воспоминания Иванова Е.А. из семейного архива
2. Воспоминания Иванова Е.А. из семейного архива
3. Воспоминания Иванова Е.А. из семейного архива
4. Воспоминания Иванова Е.А. из семейного архива
5. Воспоминания Иванова Е.А. из семейного архива
6. Воспоминания Фроловой Л.А.. из семейного архива
7. Воспоминания Фроловой Л.А.. из семейного архива
8. Воспоминания Фроловой Л.А.. из семейного архива
9. Воспоминания Иванова А.П.. из семейного архива
10. Воспоминания Фролова С.И.

## **Список литературы:**

1. Пензенская энциклопедия. Гл. редактор К.Д. Вишневский, Москва, «Большая Российская энциклопедия», 2001 г.
2. История Великой Отечественной войны 1941-1945. В 2 ч. Ч. 1. — М.: ИНЭС, РУБИН, 2010. — 608 с.
3. Кондакова Н.И. Война, государство и общество 1941-1945, М2002.



## Приложение 2. Анкетирование его результаты

### Анкетирование «История моей семьи»

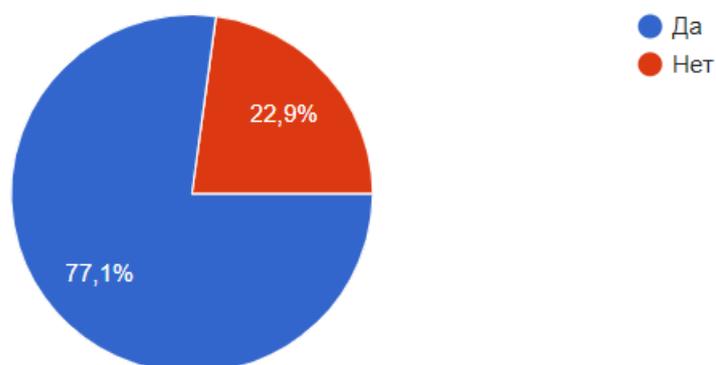
1. Знаком(а) ли ты с историей своей семьи?
  - 1.1. Да
  - 1.2. Нет
2. Много ли Вы знаете о своих предках (по рассказам родных и близких)?
  - 2.1. Много
  - 2.2. Немного
  - 2.3. Совсем ничего
3. Хранят ли в Вашей семье старые фотографии?
  - 3.1. Да, я даже изучал(а) их
  - 3.2. Да, но я не интересуюсь этим
  - 3.3. Не знаю
  - 3.4. Нет, так как нет необходимости
  - 3.5. Нет, не сохранились
4. Есть ли домашний архив: письма, открытки, другие рукописные свидетельства прошлого?
  - 4.1. Да, я даже изучал(а) их
  - 4.2. Нет, мне не интересно
5. Знаешь ли ты, какие события страны связаны с историей своей семьи?

- 
- 
6. Важно ли знать историю своей семьи? (Почему именно такой ответ)
- 
- 

### Результаты анкетирования:

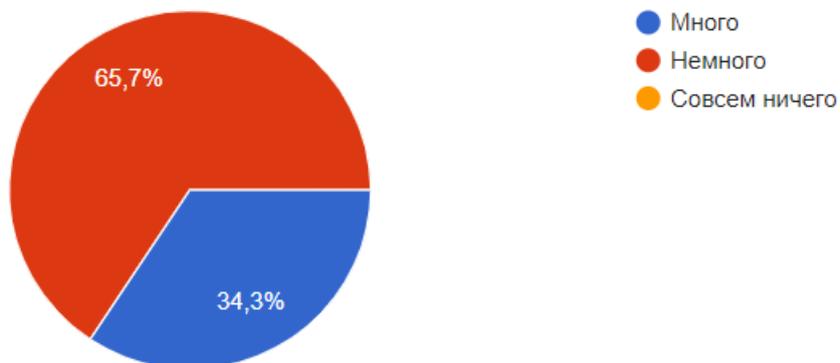
Знаком(а) ли ты с историей своей семьи?

35 ответов



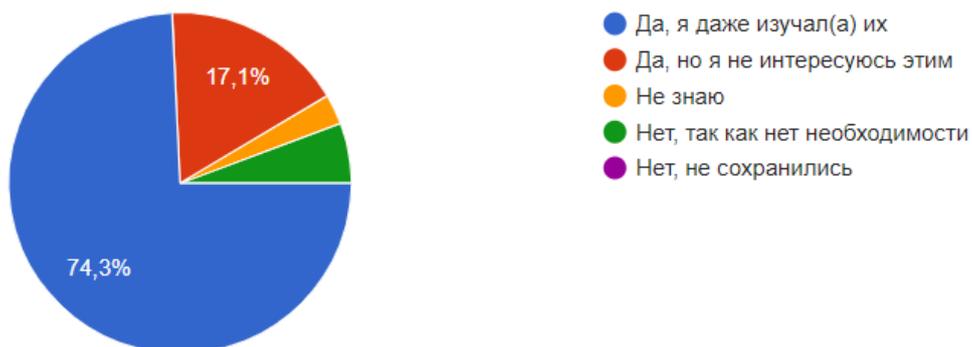
Много ли ты знаешь о своих предках (по рассказам родных и близких)?

35 ответов



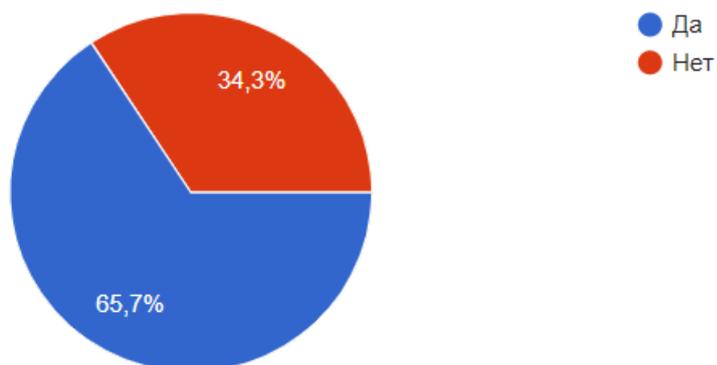
Хранят ли в Вашей семье старые фотографии?

35 ответов



Есть ли домашний архив: письма, открытки, другие рукописные свидетельства прошлого?

35 ответов



Наиболее частые ответы на вопрос №5:

1. Великая Отечественная война
2. Репрессии 30 годов
3. Первая мировая война
4. Гражданская война
5. Афганская война

Ответы на вопрос №6:

1. Конечно. Это интересно.
2. Да, важно, это помогает больше узнать о жизни прошлого и понять предков.
3. Да, так как считаю, что важно чтить память своих предков. Плюс знание истории моей семьи может помочь мне с самоопределением.
4. Да, чтобы узнать их опыт, передать в последующем его своим детям, чтобы они тоже чтили и помнили своих предков.
5. Думаю, да. Прошлое определяет настоящее, так что бессмысленно закрывать глаза на то, что было раньше. Наоборот, узнав о своих предках, мы можем много почерпнуть и понять что-то о самих себе. Это ведь не исчезает бесследно – вся наша история формирует наше ДНК, психику, моральные устои.
6. Это личное дело каждого, но мне интересна и важна история моей семьи.
7. Не знаю. Скорее всего, это человека зависит.
8. Мне кажется, что это важно, так как это является исторической памятью.

## Рецензия

на исследовательскую работу ученицы МБОУ «Лицей №55» г. Пензы

Умяровой Дарьи Алексеевны

Исследовательская работа посвящена теме «История страны в истории семьи». В работе исследуется как влияла история страны на историю простых жителей, в каких событиях участвовали представители отдельной семьи, можно ли изучать историю России по семейным архивам. Автор проекта проанализировал материалы семейного архива, историческую литературу, сделал выводы о том, какие исторические события повлияли на жизнь его предков, как отразилась история государства Российского в семейной истории. Работа не является только констатацией фактов, в ней предлагается осмысление различных исторических событий нашего прошлого, просматриваются исторические факты через судьбы родственников. Автор обращает внимание на то, что порой восприятие событий у современников было другое, нежели у нас, у людей тех лет можно поучиться жизнестойкости, жертвенности ради идеи, патриотизму, ответственному отношению к своему делу.

Работа имеет социальную направленность, так как автор предлагает создать виртуальный музей семейных исторических реликвий, которые хранятся в большом количестве в семейных архивах и задействовать для этого сеть Интернет.

Ценным является и то, что представлены старые фотографии, документы из архива. Данная тема довольно актуальна, так как в истории школьного курса описание событий носит теоретический характер, изучаются общие тенденции, а в работе просматривается личностное отношение к событиям, история оживает в портретах современников в их судьбах и взглядах. Работа может помочь разобраться в истории государства Российского, а также дает пример бережного и уважительного отношения к истории семьи, популяризирует семейные ценности, представляет примеры патриотизма, защитников Родины.

Работа содержит богатый исторический материал и может быть представлена на НПК школьников «Высший пилотаж».

Директор МБОУ «Лицей №55» г. Пензы  
Кандидат педагогических наук:



Е.А. Краличкина

### Согласование

участия в открытом региональном конкурсе исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж - Пенза» 2023.

В оргкомитет конкурса  
исследовательских и проектных работ  
школьников «Высший пилотаж – Пенза»  
2023

Для участия в V открытом региональном конкурсе исследовательских и проектных работ школьников «Высший пилотаж - Пенза» 2023 от

образовательной организации: МБОУ «Лицей №55» г. Пензы

направляется проект на тему: «История страны в истории семьи»

секция: история

Авторы работы: Умярова Дарья Алексеевна, учащаяся 11 класса МБОУ «Лицей №55» г. Пензы

Научное руководство: учитель обществознания Хонина Ольга Викторовна.

Директор МБОУ

«Лицей №55» г. Пензы:



/ Е.А. Краличкина/